

KẾ HOẠCH

triển khai hưởng ứng Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024

Căn cứ Kế hoạch số 06-KH/BCĐ, ngày 28/02/2024 của Ban Chỉ đạo 35 tỉnh về “triển khai hưởng ứng Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024” (sau đây viết tắt là Cuộc thi), Ban Chỉ đạo 35 thành phố xây dựng Kế hoạch triển khai hưởng ứng Cuộc thi như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Triển khai thực hiện có hiệu quả Cuộc thi do Ban Chỉ đạo 35 Trung ương, Học viện Chính trị Quốc gia Hồ Chí Minh tổ chức. Tiếp tục khẳng định vai trò quan trọng của công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới; đồng thời nâng cao hơn nữa nhận thức, trách nhiệm của cấp uỷ, tổ chức đảng, của cán bộ, đảng viên và nhân dân đối với nhiệm vụ này.

- Nâng cao chất lượng các tác phẩm chính luận trên báo, tạp chí, phát thanh, truyền hình và mạng xã hội về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị, bảo vệ, tuyên truyền, lan tỏa đường lối, chủ trương, quan điểm của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, phục vụ tổng kết một số vấn đề lý luận và thực tiễn sau 40 năm đổi mới đất nước và xây dựng dự thảo các văn kiện đại hội đảng các cấp và Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng. Hình thành nguồn sản phẩm phong phú, có chất lượng, có tính chiến đấu cao phục vụ trực tiếp công tác tuyên truyền của các cơ quan, đơn vị, địa phương, “phủ xanh” thông tin tích cực, góp phần tạo sự đồng thuận trong xã hội.

- Thông qua Cuộc thi, tiếp tục phát hiện, đào tạo, bồi dưỡng, rèn luyện kỹ năng cho lực lượng tham gia, hình thành mạng lưới rộng khắp để bảo vệ vững chắc nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác có hiệu quả các quan điểm sai trái, thù địch, góp phần bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ.

2. Yêu cầu

- Tổ chức tuyên truyền sâu rộng về Cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội, nhất là những điểm mới so với các cuộc thi trước. Thông qua đó, động viên, khuyến khích, huy động sự tham gia đông đảo của cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên trong hệ thống chính trị và các tầng lớp nhân dân.

- Công tác chuẩn bị, tổ chức triển khai Cuộc thi đảm bảo nghiêm túc, bài bản, thực chất, hiệu quả; chấp hành đúng đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và các quy chế, quy định có liên quan. Quán triệt và thực hiện tốt phương châm kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, trong đó “xây” là cơ bản, “chống” phải quyết liệt, hiệu quả, “lấy cái đẹp dẹp cái xấu”.

- Công tác thẩm định, đánh giá tác phẩm dự thi phải khách quan, chính xác, thông qua Cuộc thi lựa chọn được những tác phẩm xuất sắc, tiêu biểu để tuyên truyền, lan tỏa rộng rãi trong hệ thống chính trị và trong xã hội.

II. NỘI DUNG

1. Tên Cuộc thi: *Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024*

2. Đối tượng dự thi

2.1. Đối tượng

- Người Việt Nam ở trong nước và ngoài nước, người nước ngoài có tác phẩm chính luận phù hợp với tiêu chí của Cuộc thi đều có quyền dự thi.

- Khuyến khích sự tham gia của cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, đoàn viên, hội viên các phòng, ban, đoàn thể của thành phố; thành viên, cộng tác viên của Ban Chỉ đạo 35 thành phố; cán bộ, đảng viên, giảng viên, học viên Trung tâm chính trị thành phố; cán bộ, chiến sỹ lực lượng vũ trang; phóng viên Trung tâm văn hoá - thông tin và thể thao thành phố.

2.2. Số lượng tác phẩm và hình thức gửi tác phẩm dự thi

- Các tác phẩm dạng viết: Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 02 tác phẩm dự thi gồm: 01 bài viết chính luận loại hình Tạp chí (*Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử*) và 01 bài viết chính luận loại hình Báo (*Báo in hoặc Báo điện tử*). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm bản in (*khổ A4*) và file mềm (*định dạng Microsoft Word*).

- Các tác phẩm dạng báo nói, báo hình, video clip: Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 03 tác phẩm dự thi gồm: 01 tác phẩm loại hình báo nói

(*phát thanh*); 01 tác phẩm loại hình báo hình (*truyền hình*) và 01 tác phẩm loại hình video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm file phát thanh/truyền hình/video clip (định dạng mp3/mp4) và bản in kịch bản văn học (định dạng Microsoft Word).

- Tác giả/nhóm tác giả tham gia dự thi không vi phạm Luật Báo chí, Luật Sở hữu trí tuệ, Quy tắc ứng xử trên mạng xã hội, Quy định đạo đức nghề nghiệp người làm báo Việt Nam, Quy tắc sử dụng mạng xã hội của người làm báo Việt Nam và các quy định khác của pháp luật.

3. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

3.1. Tiêu chí chung

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (hoặc tiếng dân tộc thiểu số, tiếng nước ngoài kèm theo bản dịch tiếng Việt) thuộc một trong các loại hình: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip, bảo đảm quy định về hình thức nêu tại Thể lệ Cuộc thi (*gửi kèm theo Kế hoạch này*).

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm sáng tạo lần đầu, chưa từng được công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội trước thời điểm phát động Cuộc thi (*ngày 24/01/2024*). Các tác phẩm dạng viết phải bảo đảm tỷ lệ không trùng lặp so với các công trình khác của chính tác giả/nhóm tác giả hoặc của tác giả/nhóm tác giả khác (không quá 20% đối với thể loại Tạp chí, không quá 25% đối với thể loại Báo).

3.2. Tiêu chí về chủ đề, nội dung

- Chủ đề tác phẩm tập trung vào những vấn đề cơ bản, trọng tâm, những vấn đề nổi lên về công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay (*Phụ lục định hướng chủ đề gửi kèm Kế hoạch này*).

- Tác phẩm dự thi bảo đảm tính khoa học, tính Đảng, tính chiến đấu, tính định hướng, kết hợp chặt chẽ giữa “*xây*” và “*chống*”, có phát hiện mới. Khuyến khích các tác phẩm bảo vệ những nguyên lý cơ bản, những giá trị bền vững của Chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh, nguyên tắc cơ bản trong tổ chức và hoạt động của Đảng Cộng sản Việt Nam; đề xuất bổ sung, phát triển lý luận, hoàn thiện chủ trương, chính sách, pháp luật; những sản phẩm “*bút chiến*” phản bác trực diện, vạch trần tính chất phản cách mạng, phản khoa học trong luận điệu chống phá của các thế lực thù địch,

phản động, cơ hội chính trị.

3.3. Về bản quyền

- Tác phẩm dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền kể từ thời điểm gửi tham gia dự thi. Sau khi gửi dự thi, tác giả/nhóm tác giả có thể công bố/đăng tải tác phẩm trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội nhưng phải thông báo và gửi minh chứng công bố/đăng tải kèm theo về cơ quan đã nhận tác phẩm dự thi.

- Tác giả/nhóm tác giả hoặc cơ quan liên quan không sử dụng tác phẩm tham gia Cuộc thi này để tham gia các cuộc thi khác.

4. Thời gian, địa chỉ nhận tác phẩm dự thi

4.1. Thời gian

- Thời gian gửi tác phẩm dự thi về Ban Chỉ đạo 35 thành phố (qua Ban Tuyên giáo Thành ủy - Cơ quan Thường trực Ban Chỉ đạo 35 thành phố) **trước ngày 14/6/2024** (tính theo dấu bưu điện).

- Từ 14/6 - 24/6/2024: Ban Tuyên giáo Thành ủy phối hợp với Trung tâm Chính trị thành phố, sàng lọc, thẩm định, đánh giá ban đầu các tác phẩm dự thi; căn cứ vào tiêu chí và Thể lệ Cuộc thi, lựa chọn một số tác phẩm tiêu biểu, có chất lượng báo cáo Ban Chỉ đạo 35 thành phố để lập hồ sơ các tác phẩm có chất lượng gửi về Ban Chỉ đạo 35 tỉnh (trước ngày 25/6/2024).

Ban Chỉ đạo 35 thành phố và Ban Tuyên giáo Thành ủy không chịu trách nhiệm nếu tác phẩm dự thi bị thất lạc hoặc hư hỏng do lỗi của bưu điện; không hoàn trả lại tác phẩm gửi dự thi trong mọi trường hợp.

4.2. Địa chỉ nhận tác phẩm dự thi

Các địa phương, đơn vị và các cá nhân gửi tác phẩm dự thi (cả bản in và file mềm) về Ban Chỉ đạo 35 thành phố (qua Ban Tuyên giáo Thành ủy, địa chỉ: số 150 Trần Đăng Ninh, phường Bà Triệu, thành phố Nam Định; email: bantuyengiaothanhhuynamding@gmail.com).

5. Cơ cấu giải thưởng (của Ban Tổ chức Cuộc thi cấp Trung ương)

5.1. Giải thưởng cho tác phẩm của tác giả/nhóm tác giả

- 01 giải Đặc biệt cho tất cả các loại hình.

- Tác phẩm loại hình Tạp chí: 03 giải A, 06 giải B, 10 giải C, 20 giải Khuyến khích.

- Tác phẩm loại hình Báo: 03 giải A, 06 giải B, 10 giải C, 20 giải Khuyến khích.

- Tác phẩm loại hình Phát thanh: 02 giải A, 04 giải B, 06 giải C, 10 giải Khuyến khích.

- Tác phẩm chính luận loại hình Truyền hình: 02 giải A, 04 giải B, 06 giải C, 10 giải Khuyến khích.

- Tác phẩm chính luận loại hình Video Clip: 01 giải A, 02 giải B, 3 giải C, 06 giải Khuyến khích.

- Ngoài giải chính thức, Ban Chỉ đạo Cuộc thi trao tặng 20 giải Triển vọng cho tác phẩm dự thi của tác giả/nhóm tác giả là đoàn viên, thanh niên, sinh viên lọt vào vòng Chung khảo có số điểm cao nhất trong số tác phẩm của đoàn viên, thanh niên, sinh viên; và Trao phần thưởng cho tác giả/nhóm tác giả cao tuổi và nhỏ tuổi nhất.

- Mỗi tác giả/nhóm tác giả có tác phẩm đạt giải được trao tặng Giấy chứng nhận của Ban Chỉ đạo Cuộc thi cấp Trung ương, Cúp lưu niệm và tiền thưởng.

5.2. Giải thưởng tập thể xuất sắc

- Ban Chỉ đạo Cuộc thi cấp Trung ương tặng 15 giải Tập thể xuất sắc cho các địa phương, đơn vị tổ chức Cuộc thi tại địa phương, đơn vị mình với cách thức triển khai sâu rộng, sáng tạo; có nhiều tác phẩm dự thi cấp Trung ương đạt chất lượng tốt, trong đó có ít nhất 01 tác phẩm đạt giải B trở lên.

- Mỗi tập thể đạt giải xuất sắc được tặng Bằng khen của Ban Chỉ đạo Cuộc thi cấp Trung ương, Cúp lưu niệm và tiền thưởng.

5.3. Căn cứ chất lượng tham gia Cuộc thi, Ban Chỉ đạo 35 tỉnh khen thưởng các tác giả/nhóm tác giả có tác phẩm dự thi xuất sắc, các đơn vị triển khai Cuộc thi nghiêm túc, hiệu quả và là một trong những tiêu chí để đánh giá việc triển khai thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW, ngày 22/10/2018 của Bộ Chính trị về tăng cường bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới.

6. Thể lệ Cuộc thi: Thực hiện theo Thể lệ Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024 ban hành kèm theo Kế hoạch số 2858-KH/HVCTQG, ngày 22/01/2024 của Học viện Chính trị Quốc gia Hồ Chí Minh (tài liệu gửi kèm).

III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Ban Tuyên giáo Thành uỷ: Định hướng công tác tuyên truyền về Cuộc thi; theo dõi, đôn đốc việc triển khai, hưởng ứng Cuộc thi tại các địa phương, đơn vị. Thu nhận tác phẩm dự thi.

Chủ trì, phối hợp với Trung tâm Chính trị thành phố sàng lọc, thẩm

định, đánh giá ban đầu, lựa chọn các tác phẩm có chất lượng cao đề nghị Ban Chỉ đạo 35 thành phố lập hồ sơ tác phẩm tiêu biểu tham dự Giải cấp Trung ương, tỉnh. Tham mưu tổng hợp, xây dựng báo cáo kết quả triển khai Cuộc thi của thành phố.

2. Các ngành thành viên Ban Chỉ đạo 35: Động viên cán bộ công chức tham gia; định hướng chủ đề các tác phẩm dự thi để triển khai bảo đảm nội dung, tiến độ, chất lượng, hiệu quả. Tiến hành thu nhận, tổng hợp danh sách tác phẩm dự thi (theo Mẫu 01 gửi kèm); sàng lọc, thẩm định và gửi các tác phẩm xuất sắc nhất (theo Mẫu 02 gửi kèm) về Ban Chỉ đạo 35 thành phố (qua Ban Tuyên giáo Thành ủy) để lựa chọn một số tác phẩm tham gia dự Giải cấp Trung ương, tỉnh. Tổng hợp, xây dựng báo cáo kết quả triển khai Cuộc thi của địa phương, đơn vị.

Ban Chỉ đạo 35 thành phố giao các ngành thành viên Ban Chỉ đạo 35: Mỗi đơn vị lựa chọn, gửi tham dự ít nhất 05 tác phẩm có chất lượng. Trung tâm Chính trị thành phố lựa chọn, gửi tham dự ít nhất 05 tác phẩm tiêu biểu.

3. Phòng Văn hóa và Thông tin thành phố; Trung tâm Văn hóa-Thông tin và Thể thao thành phố: Đăng, phát Thẻ lệ Cuộc thi do Trung ương ban hành (gửi kèm Kế hoạch này); lồng ghép tuyên truyền phản ánh việc triển khai, phổ biến, hưởng ứng Cuộc thi ở các địa phương, cơ quan, đơn vị trên địa bàn thành phố trên chuyên trang, chuyên mục liên quan đến nội dung bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái của các thế lực thù địch.

Đăng, phát các tác phẩm dự thi có chất lượng tốt của đơn vị, góp phần trực tiếp thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW của Bộ Chính trị. Tổ chức phát động, khuyến khích và tạo điều kiện cho đội ngũ cán bộ, phóng viên tham gia hưởng ứng Cuộc thi và lựa chọn ít nhất 10 tác phẩm dự thi.

4. Đảng ủy 25 phường, xã: Chỉ đạo triển khai hưởng ứng Cuộc thi; phát động trong cán bộ, đảng viên, các tầng lớp nhân dân hưởng ứng, lựa chọn mỗi phường, xã ít nhất 25 tác phẩm dự thi.

Đẩy mạnh công tác thông tin tuyên truyền về Cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng, trên Internet, hệ thống trang, nhóm mạng xã hội; trong đó tập trung tuyên truyền, lan tỏa sâu rộng về ý nghĩa, nội dung Cuộc thi; phạm vi, đối tượng, nội dung, hình thức dự thi, các tiêu chí đối với từng thể loại, chủ đề của tác phẩm dự thi và thời gian kết thúc nhận bài thi ở từng cấp; các hoạt động triển khai Cuộc thi và Lễ trao giải trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội; lan tỏa các tác phẩm dự thi có chất lượng tốt của các tác giả/nhóm tác giả tại địa phương, đơn vị.

Ban Chỉ đạo 35 thành phố đề nghị các địa phương, đơn vị chỉ đạo tổ chức thực hiện đề Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024 triển khai trên địa bàn thành phố đạt hiệu quả, chất lượng. Lưu

Nơi nhận:

- Ban Chỉ đạo 35 tỉnh, (để b/c)
- Các đ/c thành viên BCD 35 TP,
- Các phòng, ban, đơn vị của thành phố,
- MTTQ và các đoàn thể CT-XH của TP,
- Đảng ủy 25 phường, xã trực thuộc,
- Lưu.

PHÓ BÍ THƯ THƯỜNG TRỰC

kiêm

TRƯỞNG BAN CHỈ ĐẠO



Vũ Ngọc Phi